

英文

單元	教材綱要
一、文章	應儘量選擇各類型，例如：人文思考類(小說、詩歌、戲劇)，專業類，應用類等
二、字彙片語	以溫故知新為主導，且須加強學生在聽、說寫方面的應用
三、文法結構	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 複習文法重點，避免瑣碎艱澀的片段規則，須求整體性的瞭解與運用</li> <li>2. 著重文章結構分析、段落的銜接、轉折詞的應用等</li> </ol>
四、翻譯	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 英文譯中文：力求通順，使學生藉此明瞭中英文結構之異同</li> <li>2. 中文譯英文：學生利用文法結構的知識，練習將中文譯成正確簡潔的英文，也間接有助於寫作能力的培養</li> </ol>
五、討論	應著重各段大意，文章整體內涵的瞭解，再擴及思考，文化層面的探討